

Березень 2021

«Перемена»

Дайджест Харківської загальноосвітньої школи І-ІІІ ступенів № 53

Харківської міської ради Харківської області



Подія

75 років з Дня заснування ООН!

75 років тому почала роботу Організація Об'єднаних Націй, створена передусім для підтримки міжнародного миру та безпеки. Але у 2020 році Україна та ціла низка інших держав все ще потерпають від конфліктів, питань щодо ефективності організації з'являється все більше. 24 жовтня 1945 року почала працювати Організація Об'єднаних Націй (ООН), яка прийшла на зміну Ліги Націй і яку називали найбільшою надією на майбутній мир. Минуло 75 років і, за словами генерального секретаря ООН Антоніо Гутерріша, організація дозволила уникнути нападів Третьої світової



війни, якої багато хто боявся.



По мотивах «Чайки» А.П.Чехова...

На весняних канікулах діти 2-Є класу вразили незвичайною виставою. Так, це була театральна постановка «Чайки» Антона Чехова! По-перше, вкотре впенилась, що інтерес до п'єси, написаної наприкінці XIX ст., досі не згасає. А по-друге, вразило зовсім інше. З першого погляду, несумісні речі: учні 2-го класу і найскладніша драматургія Чехова! Адже, між іншим, жодному режисеру не вдалося подати "Чайку" таким чином, щоб задовольнити і науковців, і театральних критиків, і глядачів! Тож задовго до прем'єри була чимала інтрига- як це можливе? І навіть виникали думки, може, ось наплутали, або це якась казка має таку назву...

Але коли я побачила акторів, вдягнених в класичний одяг: хлопчаків в шляпах, дівчаток в довгих сукнях, зрозуміла-ні, це не казка, це буде справній Чехов! Поступово заповнювались глядацькі місця в актовій залі. Тут



була облаштована мала сцена, це такий невеликий майданчик для більш безпосереднього зв'язку маленького актора з глядачем, коли його можна торкнутися рукою...

Розглядаючи декорації, а також акторів, які вже знаходились на імprovізованій сцені, я подумки відповідала на питання, як малеча, яка тільки но відкриває імена великих митців, так за-просто торкається найскладнішого матеріалу?! І хоча різноманітні інтерпретації п'єси Чехова існували і існують зараз, але щоб настільки під іншим кутом рзгорнути дію – це неймовірно!!!

Що ж поки глядачі займають місця, актори готуються, давайте трошки пригадаємо історію чеховської «Чайки», так щоб тільки но уявити масштаби цього замаху! Відомо, що 17 жовтня 1896 р., коли "Чайка" вперше була представлена на розсуд глядача у Олександринському театрі, вона зазнала поразки А також пригадаємо з курсу шкільної літератури, що ім'я А.Чехова займає особливе місце у світовій драматургії, і що у його твори постійно входять до репертуарів багатьох театрів світу! Відомі постановки



"Чайки" А.Чехова зарубіжних драматургів, режисерів-співвітчизників, чисельні хореографічні та музичні інтерпретації п'єси. Безумовно, сучасні режисери прагнуть привнести до них щось нове, максимально наблизити до сьогодення та зробити їх більш зрозумілими для сучасного глядача. І це доводить тільки одне, що глибина чеховської п'єси невичерпна. Кожний митець може бачити в ній щось своє, особливе.

Та ось почалася вистава... Гра акторів, лаконічні і стильні декорації, образи, які втілювалися на сцені – все це все неможливо переповідати, варто подивитись своїми очима. Скажу лише одне: «Чайка» зі всіма її настроями та "підводними течіями", яку мало хто до кінця розуміє, в такому дитячому виконанні була дуже істотною,





Після вистави я зустрілася з автором цієї сміливої постановки - театральним режисером драми, асистентом учителя Людмилою Василіївною Зайцевою і насамперед подякувала за натхненну, важку і плідну працю. Гадаю, що і глядачі були вражені і схвильовані, розуміючи, які неймовірні зусилля були потрібні, щоб і втілити задум, і заронити у дитячі серця впевненість в успіху, подолати



сумніви, і створити такі неповторні і оригінальні образи!!!

А про все, що розповіла Людмила Василіївна стосо-



Метро Одеська - чемпіон!

«Що вам відомо про Метро Одеська?» - запитали ми у вчительки початкових класів Загорюлько Лілії Петрівни. Маючи на увазі майбутню станцію метро, Лілія Петрівна відповіла: «Це перспективний міський проект, який змінить життя людей на краще!». Бінго! Саме так можна охарактеризувати команду КВН нашої школи, яка має таку ж назву: «Метро Одеська»! Команду, яка є чемпіоном міста Харкова у 2020 та 2021 роках! Ксюша Полосухіна, Катерина Бурих, Вероніка Барабан, Уляна Афендулова, Фесенко Софія – колишні учениці Лілії Петрівни, а нині - зірки Харківської шкільної ліги гумору. Вони сучасні, енергійні, талановиті, симпатичні дівчата, які весь свій позаурочний час присвятили гумору. Капітан команди Фесенко Софія, справжній лідер, отримала звання кращої актриси шкільної ліги гумору. Уляна Афендулова розповідає: «Свою діяльність команда почала два роки тому, за цей час ми встигли кілька разів змінити склад і форму команди, виграти онлайн-кубок серед шкільних команд Харкова. У складі команди тільки дівчатка, учениці дев'ятого і десятих класів. Керівником нашої команди є вчитель праці - Руслан Володимирович. Можна сказати, що він виховав в нас творчих особистостей, і ми йому за це дуже вдячні! Разом за цей рік ми зіграли все Харківські ігри КВН, які тільки проводилися. А саме 13 ігор! Наша команда бере участь не тільки в шкільній лізі, а й у молодіжній, також ми активно беремо участь в різних іграх поза ліг. І на цьому ми не збираємося зупинятися!»



Основ'янський LUGOленд: створено з LEGO

Щорічно найбільш активні учні школи беруть участь у конкурсі учнівських громадських ініціатив ХМОУС «Марафон унікальних справ». У цьому році до фіналу конкурсу було відібрано проекти 16 шкіл міста, і ми - серед них! Темою нашого інфраструктурного екологічного проекту ми обрали реконструкцію та розвиток рекреаційної зони – Основ'янського озера та Лугопарку. Чому? Тому що ми тут живемо, це наша мала Батьківщина. Основ'янське озеро – місце, яке приваблює відпочиваючих прекрасними природними умовами: озеро і річка, білопіддані пляжі, лугова зона і хвойний ліс. До того ж розташоване воно близько до житлового масиву. Але територія занедбана, не освітлена, купатися не можна, інфраструктура майже відсутня... Злітають над озером сріблясті літаки, беручи курс на Туреччину... А чи можна зробити так, щоб у нас було не гірше? Чи можна у найближчому майбутньому зробити з нашого озера Харківські Мальдіви?

Ми дізналися, що цю територію нарешті очікує комплексний благоустрій! Про це повідомив секретар Харківської міської ради Ігор Терехов. «Жителі мікрорайону поставили перед нами завдання зробити комплексний благоустрій Основ'янського скверу. Сьогодні я дав доручення розробити проект оновленого скверу, після чого приступимо до його реалізації», – сказав Ігор Терехов. Ми теж хочемо взяти участь у створенні майбутнього, у якому нам жити! Учні 3-х класів Міханоша Валерія, Мацало Єгор, Ткачов Артур, створили макет реконструкції в межах проекту «Харків очима небайдужих дітей». За допомогою LEGO їм



вдалося візуалізувати свою мрію, так би мовити, побачити картинку кінцевої мети. На нашому макеті Основ'янського Луголенду ми «збудували» різноманітні об'єкти інфраструктури: спортивний майданчик, скейт-парк, ігрові майданчики для дітей з особливими потребами здоров'я, човникову станцію, стайню, серфінг-клуб, фреш-бар, медичний пункт, рятувальну станцію, пляжну зону, клумби, нове асфальтоване шосе... Завдяки LEGO нам вдалося відтворити найдрібніші деталі місцевості!

Наступним кроком був візит до адміністрації Основ'янського району. Спочатку ми розповіли про наш проект голові адміністрації Основ'янського району Голованчанській Анні Олександрівні. Нам пощастило взяти у неї інтерв'ю. Анна Олександрівна підтвердила, що має план благоустрою центральної алеї Лугопарку. Це був дуже відповідальний етап. З цього моменту наша справа вже не була грою. Ми взяли на себе зобов'язання організувати екологічну акцію за участі старшокласників усіх шкіл району, запустити челендж в соціальних мережах із закличком



взяти участь у загальнорайонному суботнику з прибирання території Лугопарку. Ми розраховуємо, що в цій екологічній акції за підтримки влади візьмуть участь майже 500 старшокласників десяти шкіл Основ'янського району. Реальні справи роблять реальні люди, і ми хочемо бути серед них!

